

"DETAILS FOR TOMORROW with U"

한국엡손(주) x (사)한국패션비즈니스학회와 함께하는 내일을 위한 디지털 텍스타일 프린팅 공모전

1. 개최목적

- ***"DETAILS FOR TOMORROW with U"*** 주제로 한국엡손(주) x (사)한국패션비즈니스학회와 함께하는 내일을 위한 디지털 텍스타일 프린팅 공모전 개최를 통해 창의적이고 유능한 인재 발굴과 인재 육성역량 강화에 이바지하고, K-패션 활성화를 도모하고자 한다.
- 한국엡손(주)에서 지원하는 친환경 디지털 텍스타일 프린팅(DTP) 무료 출력 서비스를 바탕으로 창의적인 의상 및 패션 소품 컬렉션 구성과 세미나, 전시를 통해 학회와 섬유패션산업계 간의 긴밀한 소통의 장을 마련하고, 발굴한 인재를 섬유패션산업체에서 활용할 수 있는 기반을 마련한다.

2. 행사개요

- **주최 및 주관:** 한국엡손(주) & (사)한국패션비즈니스학회

3. 행사 일정 및 내용

- **주제**

"DETAILS FOR TOMORROW with U"

'Details for tomorrow'는 지속가능한 사회, 더 나은 미래를 위한 '디테일이 만드는 더 나은 내일'이라는 한국엡손의 브랜드 캠페인입니다.

'Details'는 엡손의 제품, 서비스, 그리고 일하는 방식의 고효율, 초소형, 초정밀이라는 고유 철학을 뜻하는 것으로 이러한 가치를 통해 환경을 개선하고, 사회적 문제를 극복하는데 힘쓰는 등

고객의 풍요로운 삶과 지속 가능한 내일(Tomorrow)을 위해 앞으로도 더욱 노력하겠다는 엡손의 의지가 담겨있습니다.

https://my.epson.co.kr/details_for_tomorrow/index ekl

- **일시 및 장소**

- 일시: 2025년 12월 19일(금) 10:00~17:00
- 장소: 섬유센터 3층 이벤트홀 (서울시 강남구 테헤란로 518, 섬유센터빌딩)

■ 행사내용

- 오전: 패션산업체 네트워킹 및 세미나 세션
- 오후: 본상 수상 후보작 발표 전시 및 시상

■ 시상내역

대상	1명	상장 및 상금 300만원
금상	2명(의상1, 소품1)	상장 및 상금 각 150만원 총 300만원
은상	2명(의상1, 소품1)	상장 및 상금 각 100만원 총 200만원
동상	4명(의상2, 소품2)	상장 및 상금 각 50만원 총 200만원
우수상	6명(의상3, 소품3)	상장 및 상금 각 30만원 총 180만원
인기상	6명(의상3, 소품3)	상장 및 사은품
특별상	약간명	상장
특선	약간명	상장
입선	약간명	상장

* 인기상은 당일 참석한 참석자들의 현장투표를 통해 선정

상금 총 1180만원

4. 신청자격 및 출품방법

■ 신청자격 및 조건

- 신청자격 : 패션기관 및 대학/대학원 소속 학생 출품, 1인 1작품 제한
의상과 소품 부분 중복 지원 불가함
- 개인 또는 2인 이상 팀 작업 가능 (단 상장에는 이름 공동 표기)
- 한 작품의 50% 이상 디지털 텍스타일 프린팅 이미지를 활용
- 1차 합격자_한국엡손(주)에서 지원하는 DTP 무료 출력 서비스 활용

■ 출품료 전액 무료

■ 1차 접수

- 접수기간: 2025년 09월 15일(월) ~ 10월 10일(금)
- 신청방법: 학회 웹하드 업로드 www.webhard.co.kr ID: ksofb PW: 1234

: 참가신청서, 1차 디자인 보드 PDF (제공양식참고)

- 컨셉 및 디자인 작품 설계 방향 제안 등 자유롭게 구성
- 디지털 텍스타일 프린팅 이미지를 활용한 의상 또는 소품 작업

1차 디자인 보드	
디자인 보드 구성	▷ 주제: "DETAILS FOR TOMORROW with U" ▷ 디자인 보드 구성 세부내용 ① 컨셉 및 디자인 작품 설계 방향 제안 ② DTP를 활용한 의상 또는 소품 작업 구성
제출 형식	▷ 디자인 보드 양식에 부합하게 작성 ▷ 파일형식: PDF ▷ 파일이름: 성명대학명(예: 홍길동한국대.pdf)
제출 방법	▷ 웹하드로 접속해 아이디와 비밀번호 입력 www.webhard.co.kr ID: ksofb PW: 1234 ▷ 폴더에 지원서 및 1차 디자인 보드 파일 업로드

■ 2차 접수

- **제출대상:** 1차 통과자에 한해 2차 접수: 웹하드 업로드

: (사)한국패션비즈니스학회 홈페이지 게시 및 개인별 이메일 통보

- **접수기간:** 2025년 11월 17일(월) ~ 11월 28일(금)

- 2차 출품양식 웹하드 업로드

- ① **의상:** 착장 실물 작품 및 착장 앞/뒤, 디테일 사진 첨부
- ② **소품:** 동일 주제 컬렉션(3개 미만) 가능, 작품 연출사진 첨부

- 저작권 이양 동의서에 반드시 친필 서명 기입 후 업로드

* 의상과 소품 이미지는 추후, 룩북 또는 팜플렛 제작시 활용

■ 3차 최종 본상 수상 후보작 전시 및 시상

- 2차 심사 통과자 중 최종 선정된 본상 후보자 실물 발표(1분이내)
- 최종 수상작 선정
- 본상 수상 후보작 전시 및 시상식

5. 심사기준 및 과정

■ 심사기준

• 1차(디자인 보드 심사)

디자인 창의성, 차별화된 완성도, 디지털 프린팅 활용도

• 2차(실물 이미지 심사)_ 최종 수상 후보작 선정

- 상품화 가능성, 친환경·지속가능 요소 적용, 창의적 아이덴티티
 - 패션산업 전문가 및 실무자 현장 심사를 통한 본상 수상자 순위 결정
 - 최종 본상 심사 대상자들은 한국엡손(주) 홍보마케팅 활용 동의 필요
- (사)한국패션비즈니스학회 홈페이지 <http://www.fashionfabi.co.kr> 게시

7. 공모전 전체일정

내용	일시	비고
공모전 개최공고	2025년 06월 23일(월)	▷(사)한국패션비즈니스학회 홈페이지 게시 ▷패션/텍스타일 관련학과 공문 및 포스터 발송
1차 참가 신청 및 디자인 보드 제출	2025년 09월 15일(월) ~ 10월 10일(금)	▷웹하드 접속 1차 참가신청서 및 디자인 보드 업로드 www.webhard.co.kr ID: ksofb PW: 1234
1차 통과자 발표	2025년 10월 14일(화) ~ 10월 31일(금)	▷(사)한국패션비즈니스학회 홈페이지 게시
2차 출품양식(실물 작품이미지) 제출	2025년 11월 17일(월) ~ 11월 28일(금)	▷2차 출품양식 웹하드 업로드 www.webhard.co.kr ID: ksofb PW: 1234
3차 최종 본상 수상 후보작 전시 및 시상	2025년 12월 19일(금)	▷최종 본상 수상 후보작 전시 및 시상식 섬유센터 3층 이벤트홀
최종 수상자 발표	2025년 12월 19일(금)	▷(사)한국패션비즈니스학회 홈페이지 게시 * 전체 수상자는 시상식 당일 발표 http://www.fashionfabi.co.kr

* 상기일정은 주관기관에 따라 변동될 수 있으며 학회 홈페이지 및 이메일로 통보함

8. 출품 작품 저작권 이양

■ 저작권 귀속

당선자 작품의 디자인 지적 재산권은 개인에게 귀속된다. 입상한 응모작은 공모전의 주최 측인 한국엠피손(주)와 (사)한국패션비즈니스학회에 사용을 부여한다. 본 작품의 사용은 홍보 목적으로만 사용되며 추가 사용료 납부가 필요하다고 판단되는 경우, 그 금액 등에 대해서는 한국엠피손(주)와 작품 사용자가 세부 논의를 거쳐 결정하도록 한다.

9. 기타

당선이 결정된 후 작품이 이미 발표된 타 작품과 동일 또는 유사하거나 본인의 작품이 아닌 것으로 판명될 경우 당선을 취소할 수 있으며, 상장과 상금의 반환에 응해야 한다. 그에 따른 모든 민형사상의 책임은 작품 제출자에게 있음을 밝힌다.

10. 문의처

한국패션비즈니스학회 사무국

전화 : 010-3078-7705

이메일 : kosfb@hanmail.net