

2023년도 하반기 한국근대문학회 제49회 학술대회 안내

한국근대문학회 회원 여러분께,

안녕하세요, 한국근대문학회입니다. 한국근대문학회는 “한국 현대문학과 ‘모빌리티’라는 관점 - 이주, 이동, 귀환의 서사들”이라는 주제로 2023년 하반기 학술대회를 개최합니다.

팬데믹은 인류에게 ‘세계는 하나’임을 실감하도록 해 주었습니다. 그에 따라 변별과 구획에 의존해 온 세계 인식 또한 크게 달라지게 되었습니다. 우리는 새삼 안과 밖의 경계는 어디이고, 자아와 세계 간의 거리는 얼마나 가깝고 혹은 먼 것인지 묻게 됩니다. 이에 한국근대문학회는 ‘모빌리티’를 키워드로 삼아 한국문학에 나타난 경계와 공간 감각이 해체되거나 재구성되는 양상을 살펴보고자 합니다.

방법론으로서의 모빌리티는 일차적으로는 사람이나 사물의 이동을 가능케 하는 자원 및 시스템의 문제이지만, 이 물적 토대가 경제적, 사회적, 정치적 관계를 변화시키는 요인이 된다는 점에서 넓게는 이동에 따른 사회적 지평과 인식의 재구성을 논하는 실마리를 던져주기도 합니다. 이는 민족/국가 단위를 벗어나 예외 상태에 놓인 집단/개인의 이동, 이주, 귀환의 양상을 재고하는 가능성을 열어준다는 점에서도 의미가 있습니다.

이번 학술대회는 한국현대문학이 한국의 근현대사와 함께 호흡하면서 유동적으로 해체와 재구성을 반복해왔음을 확인하는 계기가 될 것입니다.

회원 여러분의 많은 관심과 참여 부탁드립니다.

한국근대문학회 올림.

2023년도 하반기 한국근대문학회 제49회 학술대회
한국 현대문학과 ‘모빌리티’라는 관점
 - 이주, 이동, 귀환의 서사들

일시: 2024년 2월 3일(토) 12:50~
 주최: 한국근대문학회

장소: 이화여자대학교 인문관 111호 대회의실
 주관: 한국근대문학회

◆ 일정표

순서	시간	발표 및 내용
개회	12:50~1:00	개회사: 정영훈(경상국립대, 기획위원장)
1:00~2:30		발표 1 사회: 홍주영(공군사관학교)
제1부	1:00~1:30	물과 길 또는 물길, 그리고 민중의 이동: 식민지기 한설야 프롤레타리아문학 재독 발표자: 정윤성(연세대) 토론자: 김민지(이화여대)
	1:30~2:00	해방기 문학의 모빌리티 연구를 위한 시론(試論) - 통치성의 기반에서 동북아시아 탈경계의 동력에 이르기까지 발표자: 하신애(연세대) 토론자: 유인혁(서울시립대)
	2:00~2:30	모빌리티와 중국 조선족소설: 전형으로서의 금희의 <천진시절> 발표자: 천춘화(송실대) 토론자: 차성연(경희대)
2:30~2:40		휴식
2:40~4:10		발표 2 사회: 연남경(이화여대)
제2부	2:40~3:10	귀환 없는 이주의 서사: 1970년대 신경림 시를 중심으로 발표자: 김미라(서울대) 토론자: 김영희(덕성여대)
	3:10~3:40	동백림 사건으로 본 이념의 모빌리티 발표자: 정하늬(홍익대) 토론자: 정주아(강원대)
	3:40~4:10	1970년대 재개발 문제와 모빌리티 발표자: 최영석(연세대) 토론자: 배지연(대구대)
4:10~4:20		휴식
4:20~5:20		발표 3 사회: 정기인(서울과기대)
제3부	4:20~4:50	재미 조선인 유학생의 미국 경험과 모빌리티 - 1930년대 한흥구 소설을 중심으로

	발표자: 박수정(부산대) 토론자: 안미영(건국대)
4:50~5:20	'LA폭동' 다시 쓰기 발표자: 나보령(서울과기대) 토론자: 선 할버트(서울대)
5:20~5:30	휴식
5:30~	총회 사회: 김원규(포항공대, 운영위원장)
	연구윤리교육 우수 논문 시상식 신·구 공동위원장 인사 폐회사

◆ 참가비: 1만 원

◆ 오시는 길

①교통편 - 이화여자대학교 홈페이지 참조
(<https://www.ewha.ac.kr/ewha/intro/location.do>)

②이화여자대학교 경내 지도 - 이화여자대학교 캠퍼스 맵(첨부파일) 참조

